

ESTILO
Esquire

JUAN MATA

Por María Teresa Hernández

Fotografía: Sean Gleason

El crack con corazón de oro



Vestido como el campeón que es, el futbolista español del Chelsea y embajador de la casa relojera IWC deja claro que la humildad también conduce al éxito.

Traje, camisa y corbata, todo de Dolce & Gabbana. Reloj IWC Ingenieur Chronograph Racer en acero.



*Traje, camisa y zapatos,
todo Dolce & Gabbana.
Reloj iwc Ingenieur
Automatic AMG Black
Series Ceramic.*

*Camisa y saco a
cuadros, ambos
de Hackett.*



Camisa blanca, corbata roja, chaleco, saco y pantalón negro de Hackett. Reloj iwc Ingenieur Dual Time Titanium.

E

s un domingo cualquiera en Londres. Sentado en una banca de la estación de Waterloo, Juan Mata espera la llegada del metro. El futbolista español, puntal del multicampeón Chelsea que pagó 28 millones de euros por él en 2011 al Valencia, disfruta recorrer la capital de Inglaterra como cualquier mortal: valiéndose del transporte público.

Cuando sale de casa, no le preocupa que una horda de fanáticos o periodistas le acosen, sino mantenerse a salvo del frío. Para protegerse lleva chamarra, bufanda, gorro y su inseparable reloj iwc, marca de alta relojería suiza de la que es embajador desde hace tiempo.

Mata no viaja en vehículos blindados ni está rodeado de guardaespaldas. “El metro es la manera más rápida y sencilla para moverse a través de Londres. Me gusta llegar a diferentes zonas en autobús y taxi porque así puedo conocer la ciudad de otra manera”, dice. Para el deportista, que a sus 25 años tiene la fortuna de ser exitoso en el más popular de los deportes, lo importante es hacer una vida normal, como los chicos de su edad.

El futbol se presta a los excesos y a la fama desbordada. El “humilde” garaje de Cristiano Ronaldo, por ejemplo, es uno de los más envidiados del mundo. Entre otros autos, resguarda un Bentley Continental GT Speed, un Rolls-Royce Phantom Drophead Coupe y un Bugatti Veyron. David Beckham, por su parte, se casó con una Spice Girl que posee una colección de bolsas Hermès valuada en más de un millón de libras y vivió en la casa que los medios apodaron “The Beckingham Palace”, una mansión de los años treinta que presumía de 7 hectá-

reas de terreno. Juan Mata, en cambio, habita un *flat* cerca de Stamford Bridge (el estadio de Chelsea) y llega a pie a sus entrenamientos.

El centrocampista lleva dos años viviendo en Londres, pero de tanto en tanto añora su vida en España (el blog que posee y él mismo alimenta dos o tres veces al mes se llama *One Hour Behind*, porque entre Madrid y Londres la diferencia horaria es de 60 minutos). En Asturias, al norte de España, está la calle Uría, donde se reunía con sus amigos. Ahí está también su familia y la fabada de su abuela, quien lo espera con un plato recién preparado para consentirlo cuando vuelve a su hogar.

Como los chicos de su edad que prueban suerte lejos de casa, Juan extraña la comida española. Cuando su madre Marta viaja a Londres para visitarlo, le lleva ingredientes típicos de Asturias. Juan intenta cocinar, pero no siempre tiene éxito. “No soy muy bueno cocinando, pero comiendo sí”, dice. Empaquetada junto al jamón ibérico, en el compendio de efectos culinarios que recibe de su madre, también hay sidra española. Juan la sirve, distanciando la botella de la copa (una mano muy arriba y otra muy abajo), como un buen español sabe hacer.

Si el hijo de un ex futbolista del Burgos —que inspiró su profesión y hoy está a cargo de sus relaciones públicas— ha sobrellevado una nueva vida en Inglaterra, no solo ha sido por amor al fútbol, sino gracias a la pasión que comparte con su hermana Paula. “Me gusta mucho viajar. Ahora lo hago más gracias al deporte, pero el trabajo no siempre me deja tiempo para recorrer una ciudad. A veces solo vamos del aeropuerto al hotel y viceversa”. Sin embargo, desde la ventana de su habitación en cualquier país europeo, Juan captura fotografías con su teléfono y las com-

“EL METRO ES LA MANERA MÁS RÁPIDA Y SENCILLA PARA MOVERSE A TRAVÉS DE LONDRES. ME GUSTA LLEGAR A DIFERENTES ZONAS EN AUTOBÚS Y TAXI PORQUE ASÍ PUEDO CONOCER LA CIUDAD”

parte a través de redes sociales. Como los chicos de su edad, presume sus viajes en Instagram. En el verano, mientras está de vacaciones, postea fotos desde el mar. En época de entrenamientos, retrata sus tenis verdes o a sus compañeros de equipo. Sus followers le siguen a través de las ciudades, estadios y vestidores. Un día está en Nueva York —una de las ciudades que más adora— y otro en Birmingham. Y en Twitter no es diferente: una tarde escribe feliz desde el Maracanã y en otra admite las fortalezas de sus rivales en la cancha. De este modo, en 140 caracteres, celebra sus victorias y —muy de repente— se lee el dolor de los fracasos de su equipo.

Cuando el número 10 del Chelsea alcanzó dos millones de seguidores en Twitter, publicó un video en YouTube para enviar dos millones de agradecimientos a lo único que no ha cambiado en su vida desde que empezó a tuitear: el apoyo de sus fans.

“PASO TANTO TIEMPO EN AEROPUERTOS, CONCENTRACIONES Y HOTELES QUE ME GUSTA TOMAR LIBROS PARA DESCONECTARME UN POCO DEL FUTBOL”


Como los chicos de su edad, Mata sale con sus amigos a beber cerveza y a pasear por la ciudad. El público inglés lo reconoce, lo saluda y felicita. Uno que otro se detiene para pedirle una foto y un autógrafo. Juan siempre tiene tiempo para los demás y responde con amabilidad, accede al retrato solicitado y, con una sonrisa, queda immortalizado en el Instagram de alguien más.

A pesar de que a los 23 años ya era un joven reconocido que había jugado en el Real Madrid Castilla y el Valencia, Mata no ha sido como las celebridades que golpean periodistas cuando les solicitan una entrevista, usan lentes oscuros para despistar a sus seguidores o despilfarran su dinero en público. El español puede comprar un buen traje en Savile Row, pero también buscar unos jeans cómodos en Bond Street. Puede usar una pieza de alta relojería, como las de iwc, y a la vez seguir encariñado con el primer reloj que llevó en la muñeca: un

modelo que quería porque tenía calculadora en la pantalla y cambiaba los canales de televisión a distancia.

Cierta fama persigue a ciertos deportistas: de pocos temas pueden hablar si la conversación (o entrevista) no es sobre fútbol. Con Juan Mata es todo lo contrario: cuando millones de personas tenían puesta la mirada en el Mundial de fútbol de Sudáfrica 2010, más allá del balón y los once de la tribu, a él le interesaba estudiar Marketing y Educación Física. Es bueno con los números: en alguna ocasión, la Real Sociedad Matemática Española le planteó un desafío matemático y Mata aceptó el reto. Hoy, que se ha familiarizado con la música indie, le ilusiona la idea de aprender a tocar la guitarra.

El asturiano habla de deporte si uno se lo pide, pero también disfruta platicar acerca de aquello que le apasiona fuera de la cancha. Si alguien le visita en Londres, presumirá del conocimiento que ha adquirido de la ciudad (a bordo de vagones de metro, autobuses y taxis) y será un excelente guía de turistas. Podrá conversar, con la misma facilidad, acerca de museos y zonas para ir de compras, o identificar los sitios donde Woody Allen filmó *Match Point* (2005).

En *Messi, el goleador que nos despierta se va a dormir*, el periodista Leonardo Faccio escribió que el futbolista más célebre de Argentina se aburre hasta con las series de televisión. A Mata le encanta leer. Conoce de memoria algunas líneas de Jorge Luis Borges y disfruta imaginar a los personajes de Paul Auster. “Paso tanto tiempo en aeropuertos, concentraciones y hoteles que me gusta tomar libros para desconectarme un poco del fútbol. Lo que me encanta de la literatura es que te ayuda a evadir el mundo en el que estás”. Juan aprovecha su tiempo libre para salir de viaje y, de tanto en tanto, postear fotos de los ejemplares que lee a bordo de un tren donde no solo viaja un futbolista estrella y campeón del mundo, sino un joven trotamundos que sale de casa con una mochila al hombro, como tantos otros chicos de su edad. 

“Disfruto mucho porque los estadios siempre están llenos”

ESQUIRE: ¿Cuáles son los retos de jugar para un equipo multimillonario como el Chelsea?

JUAN MATA: A nivel deportivo, se trata de ganar títulos. Cada temporada el equipo pelea por títulos. Mi intención es mejorar como jugador para ganar.

ESQ: ¿Hay algún jugador que haya representado mucho en tu carrera?

JM: Cuando era pequeño, mi padre. Él también era futbolista y su ídolo fue Maradona. Siempre veía videos de él y a mí también me parecía un jugador irreplicable. Al crecer me interesó Pablo Aimar, de Argentina, que ahora está en un equipo portugués, y Zinedine Zidane, porque era un espectáculo.

ESQ: ¿Qué es mejor: el fútbol español o el inglés?

JM: Depende cómo se valore. Son dos ligas diferentes. El inglés es más físico y de más ritmo. El español tiene que ver con la posesión. Lo cierto es que la liga inglesa, a nivel de espectáculo y organización, está muy bien. Estoy disfrutando mucho eso porque los estadios siempre están llenos.

ESQ: ¿Cuál es la situación del fútbol español en este momento?

JM: La selección española está viviendo su mejor momento en la historia del país. Hemos ganado dos Eurocopas y un Mundial. Es cierto que este año los equipos alemanes superaron a los españoles y se han plantado en la final, pero equipos como Madrid y Barcelona siempre aspiran a cualquier título.

ESQ: Formas parte de la era de oro del fútbol español. ¿Qué significa eso en tu vida?

JM: Es un orgullo. Me siento afortunado de estar viviendo este momento con la selección. Por suerte, llevo cinco años en la selección española, en la que hemos ganado prácticamente todos los torneos de un tiempo para acá.

ESQ: ¿Cuáles es el principal reto para el Chelsea?

JM: A mí me encantaría ganar la Premier League. Es un título que no tengo. El Chelsea la ganó hace poco y sería fantástico repetirlo. Aquí hay jugadores de nivel y podemos conseguirlo.

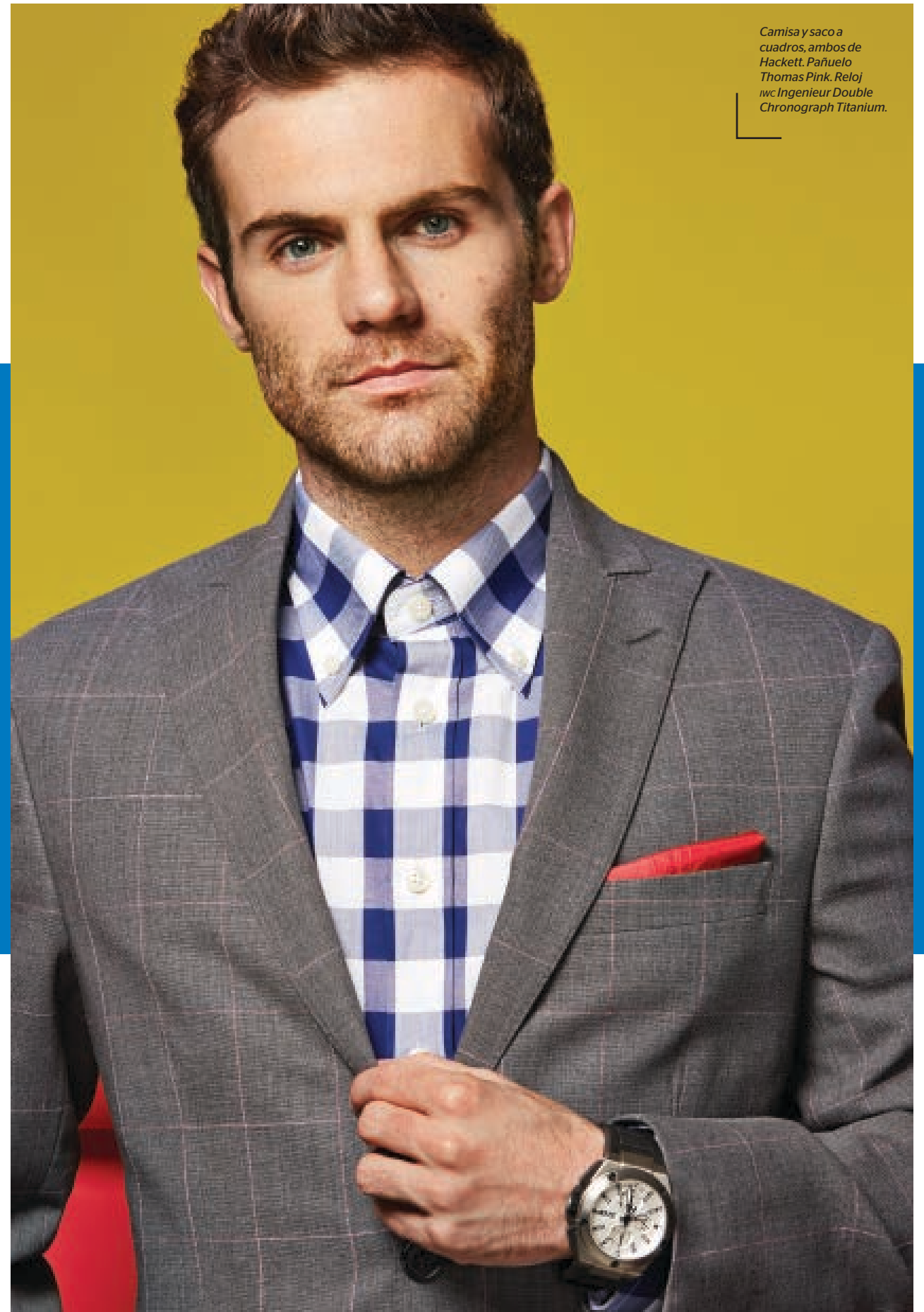
ESQ: ¿Recuerdas tu gol más celebrado?

JM: Por el momento en el que fue, y porque estaban mi familia y amigos en el estadio, creo que el de la final de la Eurocopa cuando entré y marqué el cuarto gol. El último de la final, fue el más importante de mi carrera.

ESQ: Por último, ¿qué opinas del retiro de Sir Alex Ferguson?

JM: Independientemente del equipo en el que jugamos, todos tenemos un sentimiento de agradecimiento hacia él y hacia lo que aportó al fútbol. Le deseo lo mejor en esta nueva etapa.

Camisa y saco a cuadros, ambos de Hackett. Pañuelo Thomas Pink. Reloj iwc Ingenieur Double Chronograph Titanium.



LOS CONSENTIDOS DE **JUAN MATA**

El español e iwc comparten más que una relación profesional: ambos tienen una técnica y personalidad sobresalientes. Aquí, los tres relojes de la sesión.



Ingenieur Chronograph Racer
Automático, 45 mm en acero y correa en piel de caimán.



Ingenieur Dual Time Titanium
Automático, 45 mm en titanio, correa en caucho negro y doble huso horario.



**Ingenieur Automatic AMG
Black Series Ceramic**
Automático, 46 mm en cerámica, correa en piel negra de becerro y esfera negra.

Camisa Hackett tipo
polo con puntos.
Reloj iwc Ingenieur
Automatic AMG.

SEAN GLEASON
PARA JAMIE STEPHEN
LIMITED. MODA: TONY
LEWIS. MAQUILLAJE:
PETE SMITH.

